

Tourismus

Rathaus

Wirtschaft

Bauen und Verkehr

Bildung

Freizeit

Gesundheit

Kultur

Soziales

Umwelt

Aktuell

[Impressum](#)

[Datenschutzerklärung](#)

[Elektronische
Kommunikation](#)

>> Presse

Ab sofort im Schaezlerpalais: zweisprachiger Audioguide für die Deutsche Barockgalerie

17. Dezember 2007

Von vielen Besuchern wurde er schon lange gewünscht: ein Audioguide für das Schaezlerpalais. Nun ist es soweit: seit dem 18. Dezember können die Gäste der Deutschen Barockgalerie die Gelegenheit nutzen und sich von einem Audioguide, der in Zusammenarbeit mit den Augsburger Kunsthistorikern Dr. Christof Metzger und Ulrich Heiß sowie der Berliner Firma Tonwelt entstanden ist, durch die Dauerausstellung in der Deutschen Barockgalerie und den Festsaal führen zu lassen. Um auch unseren ausländischen Gästen ein komplettes Bild der Sammlung zu vermitteln, wurde für die Audioführung neben einer deutschen Version auch eine englische produziert.

Im Auftrag der Kunstsammlungen und Museen Augsburg stellten die beiden Kunsthistoriker Christof Metzger und Ulrich Heiss eine ca. einstündige Führung durch die Deutsche Barockgalerie zusammen, die den Zuhörern neben einer Einführung in die Geschichte des Schaezlerpalais auch die Meisterwerke der Sammlung beinhaltet. So erfahren die Nutzer des Audioguides an 30 Stationen ebenso etwas über den Erbauer des Palais Benedikt Adam Liebert von Liebenhofen und seinen Schwiegersohn Johann Lorenz von Schaezler wie über die Gemälde von Adam Elsheimer, Johann Heinrich Schönfeld, Johann Heiss, Matthäus Günther, Ulrich Mayr, Johann Evangelist Holzer, Angelika Kauffmann und Johann Heinrich Füssli. Umfassend wird mit dem Audioguide aber auch über die „Schaezleruhr“ aus der Werkstatt von David Roentgen, den berühmten Rokoko-Festsaal und den Schaezlergarten, der den Abschluss der Führung bildet, informiert. Da jede Station auch einzeln anzuwählen ist, sind die Nutzer nicht an eine vorgegebene Reihenfolge gebunden, sondern können sich frei durch die Dauerausstellung bewegen.

Der Audioguide konnte aus Haushaltsmitteln der Kunstsammlungen und Dank eines Zuschusses der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern verwirklicht werden. Den Besucherinnen und Besuchern stehen zehn einfach zu bedienende Geräte zur Verfügung, die für 3 Euro (plus 10 Euro Pfand) an der Museumskasse im Schaezlerpalais zu erhalten sind. Die Berliner Firma Tonwelt Professional GmbH, die auf dem Gebiet der Hörführungen internationales Renommee besitzt – u.a. arbeitete sie schon für den Grand Palais in Paris, das Kunsthaus Zürich, das Wallraf-Richartz-Museum Köln, den Stephansdom in Wien, den Palazzo Reale in Turin und das Kunsthaus Bregenz –, realisierte den Audioguide zweisprachig in Deutsch und Englisch. Ohne weitere technische Maßnahmen lässt sich der Audioguide später um zusätzliche Sprachen erweitern.

Audioguide Deutsche Barockgalerie

Text: Dr. Christof Metzger/Ulrich Heiss

Produktion: Tonwelt Professional Media GmbH, Berlin

Besprochene Objekte: 30

Dauer: ca. 1 Stunde

Preis: 3 Euro plus 10 Euro Pfand

Mehr Information auf der Seite: [Kunstsammlungen und Museen](#)